

Patrocinio



CITTA' DI TORINO

Centro Artistico Culturale Arte Città Amica



in un momento in cui il Coronavirus ha annullato eventi ed incontri, e ha chiuso scuole, cinema, musei e teatri, l'idea di partecipare a un concorso letterario potrebbe rappresentare una soluzione per utilizzare il tempo in maniera creativa.

Per mettere alla prova il manoscritto che hai chiuso nel cassetto o il libro che con tanta fatica e dedizione hai pubblicato occorre il Concorso Letterario giusto.

Se vuoi veder premiati i tuoi sforzi partecipa anche tu al

XVII Premio Nazionale di Arti Letterarie “Metropoli di Torino”

L'organizzazione del premio garantisce che il concorso andrà avanti comunque, in quanto le opere verranno esaminate singolarmente da ogni giurato che esprimerà il proprio giudizio come descritto dal documento di [procedura di valutazione](#).

Qualora le misure restrittive dovessero perdurare, la cerimonia di premiazione non avrebbe luogo, I premi verrebbero inviati ai vincitori, unitamente ad una copia dell'antologia, senza addebito.

Montepremi 2.000,00 euro in denaro
pubblicazione gratuita di tutte le opere premiate
targhe, medaglie e riconoscimenti

Regolamento

Art. 1 - Possono partecipare al concorso autori italiani e stranieri con elaborati in lingua italiana a tema libero.

Art. 2 - Il concorso si articola in 6 sezioni:

- Prosa edita;
- Volume di poesie;
- Racconto, favole o fiabe anche se già pubblicate);
- Poesia singola;
- Sezione speciale Saggio (edito ed inedito);
- Sezione speciale articolo giornalistico/reportage televisivo.

Art. 3 - Gli elaborati partecipanti al premio non saranno restituiti.

Art. 4 - Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 5 - Le opere partecipanti dovranno essere inviate alla segreteria del premio, presso il Centro Culturale Arte Città Amica entro e non oltre il **31 maggio 2020** con le seguenti modalità di consegna:

- **Spedizione postale**, in unica busta regolarmente affrancata e indirizzata al Centro Culturale Arte Città Amica di Via Rubiana, 15 - Torino. Ogni opera deve essere inviata in **quattro copie** di cui una con i dati dell'autore (nome, cognome, indirizzo, numero telefonico, eventuale indirizzo email, sezione di partecipazione).

In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativamente, in unica busta, indicando a quale sezione ogni opera viene associata.

- **Spedizione elettronica**, all'indirizzo email lett2020@artecittaamica.it, con file solo doc o docx per le sezioni inedite e solo pdf con ISBN e copyright editore per le edizioni edite.

All'email va allegato un file contenente i dati dell'autore. La duplicazione sarà a cura della segreteria, che renderà anonime le copie per la giuria. In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativa, inserendo tutte le opere nella stessa email, indicando a quale sezione ognuna viene associata.

Allegare copia del bollettino di pagamento.

Art. 6 - La quota di partecipazione è fissata in € 20 per una singola sezione valida anche come quota associativa in qualità di socio sostenitore per l'anno 2020 di Arte Città Amica Centro Culturale.

Ogni sezione in più, comporta una maggiorazione di € 5. La quota potrà essere versata sul conto corrente postale numero 51814473 o bonifico bancario IBAN:

IT46P0760101000000051814473 intestato a: Arte Città Amica Centro Culturale, via Rubiana, 15 - 10139 Torino oppure con assegno, vaglia postale o versata direttamente alla segreteria del Centro nel termine indicato.

E' importante indicare nella causale di versamento: "Premio Nazionale d'Arti Letterarie".

Art. 7 - I premi dovranno essere ritirati al momento della cerimonia conclusiva. Non saranno spediti per posta.

Art. 8 - La partecipazione al concorso costituisce implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente in materia di privacy e trattamento dei dati. Il Centro Culturale Arte Città Amica si impegna ad utilizzare i dati richiesti, esclusivamente ai fini del presente concorso e della propria attività culturale, astenendosi da qualsiasi loro utilizzo a scopo di lucro.

Art. 9 - Non si accettano copie non dattiloscritte. Eventuali copie scritte a mano annulleranno la partecipazione al premio.

Art.10-E' prevista, come negli anni precedenti, la realizzazione di un'Antologia con le graduatorie e la pubblicazione delle opere premiate e segnalate.

Al fine di dare una giusta visibilità a più autori che, pur non entrando nella rosa dei vincitori, sono meritevoli di pubblicazione, saranno pubblicati un totale di 20 racconti e 30 poesie, comprese le opere premiate, scelti in ordine di classificazione.

L'Antologia sarà consultabile e scaricabile gratuitamente dal sito di Arte Città Amica nella sezione concorsi, dopo la cerimonia di premiazione, che avverrà il 31 ottobre 2020.

La proprietà artistica resterà comunque degli Autori.

Art.11 - La giuria ha l'obbligo di motivare soltanto le 5 opere premiate per ogni sezione.

Art.12- Ai vincitori verrà comunicato il premio assegnato mentre tutti i partecipanti al concorso saranno avvisati con email per il ritiro dell'attestato di partecipazione.

I risultati verranno pubblicati sul sito web: www.artecittaamica.it

SEZIONI

Prosa edita

Il volume deve essere stato pubblicato negli ultimi 5 anni;

Volume di poesia

Il volume deve essere stato pubblicato negli ultimi 5 anni;

Racconto (*anche se inserito in qualche antologia*);

E' prevista la partecipazione con un massimo di 3 opere, a tema libero, per ogni testo la lunghezza non deve superare le 20.000 (ventimila) battute.

Rientrano in questa sezione: racconto, fiaba, dialogo, lettera, pagine di diario ed ogni altra forma narrativa.

Poesia singola (*anche se inserita in qualche antologia*).

E' prevista la partecipazione con un massimo di 3 poesie dattiloscritte a tema libero.

Sezioni speciali

Per le seguenti sezioni speciali non verranno assegnati premi, ma definite solo menzioni d'onore con targa d'argento e diploma, allo scopo di valorizzare il contenuto e il messaggio divulgativo

1. Saggio (edito ed inedito)

Per il saggio inedito, la lunghezza non deve eccedere le 50 cartelle (massimo 1.400 battute per cartella) indicando che si tratta di **saggio inedito**.

2. Articolo giornalistico/reportage televisivo (premio Gianni Ferraro)

articolo/inchiesta/reportage pubblicato su quotidiani/periodici/canali televisivi (incluse testate giornalistiche online regolarmente registrate)

Gli articoli cartacei/video dovranno essere pubblicati nel periodo gennaio 2019 - maggio 2020 **a tema culturale** - dovranno pervenire corredati da un breve curriculum.

Per gli articoli inviare una copia dell'originale in formato digitale pdf ad alta risoluzione, dove siano ben leggibili: testata, titolo articolo, data pubblicazione e firma.

Per i servizi televisivi (durata da 2 a 5 minuti massimo) si chiede invio in formato digitale mp4. I servizi video devono avere la durata minima di 2 minuti e massima di 5 minuti.

Premi per ogni sezione

1° classificato

trofeo, diploma d'onore, assegno di € 500,00 e antologia;

2° classificato

targa d'argento, diploma d'onore e antologia;

3° classificato

targa d'argento, diploma d'onore e antologia;

4° classificato

targa d'argento, diploma d'onore e antologia;

5° classificato

targa d'argento, diploma d'onore e antologia.

Per le sezioni speciali verranno definite solo menzioni d'onore da parte della giuria con targa d'argento e diploma.

Saranno assegnati altri premi comprendenti segnalazioni con diploma d'onore.

Pubblicazione gratuita sull'antologia.

Per i premiati vi sarà una motivazione scritta da parte della giuria

Giuria

Direttore letterario, Danilo Tacchino

Prosa edita

Bruna **Bertolo**, giornalista e Scrittrice; Mauro **Minola**, docente e scrittore; Pier Giorgio **Tomatis**, editore e scrittore.

Volume di poesie

Andrea **Bolfi**, poeta e scrittore; Mario **Parodi**, poeta e scrittore; Alfredo **Rienzi**, poeta.

Racconto

Antonio **Derro**, docente e scrittore, Adrea **Parodi**, giornalista e scrittore, Imma **Schiena**, docente e scrittrice.

Poesia singola

Piero **Abrate**, giornalista e poeta, Angelo **Mistrangelo**, giornalista e poeta, Franca **Patti**, docente.

Saggio

Massimo **Centini**, giornalista e scrittore; Danilo **Tacchino**, giornalista e scrittore; Ernesto **Vidotto**, Presidente Centro Studi Cultura e Società.

Articolo giornalistico / reportage televisivo

Alessandra **Ferraro**, giornalista e scrittrice; Antonino **Calandra**, giornalista; Davide **Ghezzi**, docente e scrittore.

Informativa Nuovo Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati personali (GDPR, Regolamento UE 2016/679)

Mediante le email info@artecittaamica.it Le vengono inviati informazioni e altre comunicazioni non a fini commerciali relative all'attività del Centro Artistico Culturale Arte Città Amica.

Se desidera continuare a ricevere tali comunicazioni, non è necessario fare nulla.

In tal modo, autorizzerà ad inviarLe le mail, come è stato fatto finora.

Se invece non desidera ricevere ulteriormente queste comunicazioni, La invitiamo cortesemente a rispondere a questa e-mail per segnalarlo. In questo caso, le verrà tempestivamente sospeso l'invio.

Grazie per la collaborazione.

Raffaella Spada

Tel. 0117768845 – cell. 3387664025